

EN / Julia Fischer

One of the world's leading violinists, Julia Fischer is a versatile musician also known for her extraordinary abilities as a concert pianist, a chamber musician and a music teacher. She received her first violin lessons at the age of three, and her first piano lessons shortly after from her mother Viera Fischer. At the age of nine she started studying with the renowned violin professor Ana Chumachenco, later becoming her successor at the University of Munich. The first prize at the international Yehudi Menuhin Competition in 1995 was one of the milestones in her early career and she has since performed with top orchestras worldwide, frequently collaborating with many of the world's most renowned conductors.

Ms Fischer is an enthusiastic chamber musician on both violin and piano, a dedicated teacher, orchestra founder and artistic director. In 2010 she founded the Julia Fischer Quartet with violinist Alexander Sitkovetsky, violist Nils Mönkemeyer and cellist Benjamin Nyffenegger and continues to tour extensively in this formation. Her concert at the in 2010 marked her debut as a pianist: she performed the Grieg Piano Concerto in the second half, having played Saint-Saëns' Violin Concerto No. 3 in the first half. Teaching is another integral part of her musical life as she continues to nurture and guide young talent. In 2019, she founded a children's orchestra, the Kindersinfoniker, in her hometown of Munich.

Ms Fischer holds numerous awards including the Federal Cross of Merit, the Gramophone Award, the German Culture Prize and the Cultural Honorary Prize of the City of Munich. She plays a violin by as well as an instrument made by Giovanni Battista Guadagnini (1742) as well as an instrument made by Philipp Augustin (2018).

<https://www.juliafischer.com/club>

FR / Julia Fischer

Faisant partie des violonistes les plus influent-es du monde, Julia Fischer est une musicienne versatile, également connue pour ses capacités extraordinaires comme pianiste de concert, musicienne de chambre et professeure de musique.

Elle prit ses premiers cours de violon dès l'âge de 3 ans, et peu de temps plus tard, de piano, avec sa mère Viera Fischer. À 9 ans, Julia commença à suivre les leçons de la professeure de violon Ana Chumachenco, et finit par lui succéder des années plus tard au sein de l'université de Munich. L'obtention du premier prix du concours international Yehudi Menuhin en 1995 marqua un tournant dans sa jeune carrière, et Julia performa dès lors aux côtés des plus prestigieux orchestres du monde, collaborant avec nombre des chefs d'orchestre les plus renommés de la planète.

Madame Fischer est une musicienne de chambre enthousiaste, s'illustrant autant au violon qu'au piano ; une professeure investie, fondatrice d'orchestre et directrice artistique.

Elle fonda en 2010 le quatuor Julia Fischer aux côtés des violoniste Alexander Sitkovetsky, violiste Nils Mönkemeyer et le violoncelliste Benjamin Nyffeneggeret, elle continue encore aujourd'hui à jouer au sein de cet ensemble.

Son concert au Alte Oper Frankfurt de 2010 marqua ses débuts de pianistes : Julia performa le concerto pour piano de Grieg comme deuxième partie, après avoir joué en première partie le concerto pour violon n°3 de saint Saëns, avec son instrument de prédilection. L'enseignement compose une partie intégrale de sa vie musicale, au fur et à mesure qu'elle élève et guide les jeunes talents.

En 2019, elle fonde un orchestra d'enfants, le Kindersinfoniker dans sa ville natale de Munich.

Mlle Fischer détend de nombreuses récompenses, dont La Croix Fédérale du Mérite, un Gramophone Award, et le prix Culturel d'Honneur de la ville de Munich. Elle joue sur un violon de Giovanni Battista Guadagnini datant de 1742, ainsi que sur un instrument fabriqué par Philipp Augustin en 2018.