



35^e édition

FLANERIES MUSICALES DE REIMS

FESTIVAL

12 juin > 5 juillet 2024

CONCERT PIQUE-NIQUE

6 juillet 2024





FLÂNERIES MUSICALES DE REIMS 2024

Chers Flâneurs

C'est un si grand bonheur de vous retrouver tous pour l'effervescente 35^e édition des Flâneries Musicales de Reims.

Quelques jours après qu'auront retenti les premières notes par le Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, à la Basilique St Remi, la flamme olympique sillonnera la ville des Sacres.

C'est la promesse d'une grand fête, où se mêleront les entraînements des athlètes britanniques et les concerts donnés par les musiciens venus du monde entier. Une fête qui doit rassembler... c'était autrefois la mission des premiers jeux olympiques en Grèce.

Une édition sous le signe du prestige grâce à une programmation époustouflante.

Tout cela est bien sûr possible grâce à la générosité:

De nos Mécènes et Partenaires, des Médias qui nous suivent, de la Région Grand-Est, de la DRAC Grand-Est, du département de la Marne, du Grand Reims et, par dessus tout, grâce au soutien de la Ville de Reims.

Venez partager ces moments joyeux et inoubliables.

Claire Taittinger

Présidente

Première et... 35^{ème} !

Quelle joie d'écrire ici pour la première fois ces quelques lignes et quelle impatience de partager avec vous cette 35^{ème} édition des Flâneries Musicales de Reims. Je l'ai construite avec un enthousiasme jubilatoire, le souci du respect de l'histoire si riche de ce festival et de son bel avenir, mais surtout en formulant le vœux très cher que chacun soit heureux en sortant des concerts.

Cette année est celle des JO, pour lesquels Reims a l'honneur d'accueillir une délégation d'athlètes britanniques.

Quelle belle occasion de célébrer l'universalité de la musique en recevant des musiciens de tous pays, dans un répertoire toujours varié, et quel contexte idéal pour un clin d'œil musical à nos amis britanniques, occasion de redécouvrir le foisonnement d'une musique que nous nous prenons souvent tous à fredonner, sans y mettre un nom.

De l'exceptionnel Royal Liverpool Philharmonic Orchestra qui ouvrira les festivités jusqu'au grand concert pique-nique, lui aussi Royal, petits et grands, soyez prêts à être éblouis par les jeunes talents et les immenses artistes qui nous feront vibrer tout au long de cette édition des Flâneries Musicales de Reims .. un peu Bristish, so nice

Hélène Segré

Déléguée artistique

Le festival en un coup d'œil

ME 12.06 Royal Liverpool Philharmonic Orchestra – Jean-Efflam Bavouzet*

JE 13.06 The King's Singers*

VE 14.06 Quatuor Modigliani*

SA 15.06 Nikolaï Lugansky, piano

DI 16.06 Renaud Capuçon, violon & Guillaume Bellom, piano*

LU 17.06 Anaëlle Turret, harpe*

LU 17.06 Lola Descours, basson & Paloma Kouider, piano*

MA 18.06 Les Percussions de Strasbourg

ME 19.06 Benjamin Grosvenor, *piano**

Je 20.06 François Salque, violoncelle & Vincent Peirani, accordéon

VE 21.06 Local Brass Quintet

SA 22.06 Les Frivolités Parisiennes*

LU 24.06 Apollo5*

MA 25.06 The Curious Bard*

ME 26.06 Orchestre National de Lille – Matilda Llyod*

JE 27.06 Quatuor Debussy – Élèves du CCR de Reims – Maîtrise de Reims *

JE 27.06 Yves Rechsteiner, orgue l'Explorateur & Henri-Charles Caget, percussions

VE 28.06 Paul Lay, piano*

VE 28.06 Xavier Philipps, violoncelle & Cédric Tiberghien, piano*

SA 29.06 Adam Laloum, piano & Jonas Vittaud, piano*

SA 29.06 Orchestre des Pays de Savoie*

MA 02.07 Julia Fischer Trio

ME 03.07 Simon Bürki, piano*

ME 03.07 Leia Zhu, violon & Benjamin Engeli, piano*

JE 04.07 Maÿlis Arrat, accordéon*

JE 04.07 Alexey Stychkin, violon & Martina Consonni, piano*

VE 05.07 Le Poème Harmonique

SA 06.07 CONCERT PIQUE-NIQUE

Dans les landes écossaises Somme Battlefield Pipe Band*

Dans un pub irlandais Hop Corner*

So British ! Orchestre national de Metz Grand Est*

CONFÉRENCES

JE 13.06 Tristan Labouret • *Les énigmes d'Edward Elgar**

LU 17.06 Christian Merlin • *Le basson sort de l'ombre*

PETITS FLÂNEURS (concerts pour les 0-12 ans)

ME 12.06 La traversée des rêves

ME 19.06 Derrière la porte du Grenier

ME 26.06 Dans ma coquille

SA 29.06 Pajarillo Verde – D'un monde à l'autre

ME 03.07 Sons de la terre, sons du ciel

CONCERT D'OUVERTURE

Mercredi 12 juin – 20h Basilique Saint-Remi – ⌚ 1h20

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Jean-Efflam Bavouzet, *piano*

Andrew Manze, *direction*

Maurice **RAVEL**

Concerto en sol majeur pour piano et orchestre

Edward **ELGAR**

Variations Enigma op.36



Mercredi 12 juin – 9h30 & 11h – Le Cellier

La traversée des rêves

Charlotte Mégimbir, *comédienne* Julianne Surdeau, *danseuse et musicienne* ⌚ 45 min par séance

Petit flâneur

CONFERENCE

Jedi 13 juin – 12h30 Hôtel Particulier du Champagne Taittinger

Tristan Labouret, *conférencier*

Splendeur et mystères de la musique d'Edward Elgar ou Les énigmes d'Edward Elgar ⌚ 45 min

Considéré comme l'un des grands maîtres de la musique anglaise, Edward Elgar laissa une œuvre riche en influences et en références multiples, dont certaines restent encore à ce jour bien mystérieuses. Enquête sur les traces d'un compositeur qui aimait les énigmes...

Jedi 13 juin – 20h Opéra de Reims

The King's Singers ⌚ 1h30

Bob **CHILCOOT** Days (from *Even such is time*)

Thomas **WEELKES** Hosanna to the son of David

William **BYRD** O salutaris hostia à 6

Thomas **WEELKES** Death hath deprived me

William **BYRD** Praise our Lord, all ye gentiles

György **LIGETI** The Lobster Quadrille (from *Nonsense Madrigals*)

Francesca **AMEWUDAH-RIVERS** Alive

Gabriela Lena **FRANK** Hechicera

György **LIGETI** The cuckoo in the pear tree (from *Nonsense Madrigals*)

100 years of **DISNEY – MEDLEY**

György **LIGETI** A long, sad tale (from *Nonsense Madrigals*)

Ralph **VAUGHAN WILLIAMS** Over hill, over dale & Bushes and briars

Hugo **ALFVÉN** Uti vår hage (*In our meadow*)

Och jungfrun hon går i ringen (And the maiden joins the ring)

Joe **HISAISHI** I was there

KING'S SINGERS MEDLEY



Vendredi 14 juin – 20h Église Saint-André

Quatuor Modigliani 🕒 1h15

Wolfgang Amadeus **MOZART**

Quatuor à cordes K156 « Milanais »

Edward **ELGAR**

« Piacevole » (2e mvt du quatuor à cordes op.83)

Hugo **WOLF**

Sérénade italienne

Ludwig van **BEETHOVEN**

Quatuor à cordes op.59 n°1 « Razoumovsky »



Samedi 15 juin – 20h Opéra de Reims

Nikolai Lugansky, *piano* 🕒 1h25

Felix **MENDELSSOHN**

6 Romances sans paroles

op.19 Andante con moto en mi majeur (« Doux souvenirs »)

op.38 Andante con moto en la bémol majeur « Duetto »

op.67 Presto en ut majeur (« Spinnerlied » / « La fileuse »)

op.67 Allegro e non troppo en mi majeur (« Berceuse »)

op.67 Allegro leggiero en fa dièse mineur (« Illusions perdues »)

op.85 Andante sostenuto en ré majeur (« Élégie »)

Frédéric **CHOPIN**

Ballade n°3 en la bémol majeur, op.47

Nocturne n°8 en ré bémol majeur op.27 n°2

Ballade n°4 en fa mineur, op.52

Richard **WAGNER** (transcription Nikolai Lugansky)

4 scènes du Crépuscule des Dieux

Le duo de Siegfried et Brünnhilde (prologue)

Le voyage sur le Rhin de Siegfried (prologue)

La marche funéraire de Siegfried (acte III)

L'immolation de Brünnhilde (acte III, final)

Richard **WAGNER** (transcription Franz Liszt)

Le Liebestod d'Isolde (Tristan et Isolde acte III)



Dimanche 16 juin – 16h Champagne Louis Roederer, Cellier

Renaud Capuçon, *violon* Guillaume Bellom, *piano* 🕒 1h05

Gabriel **FAURÉ**

Sonate op.13 n°1

Edward **ELGAR**

Sonate pour violon et piano

Richard **STRAUSS**

Sonate pour violon et piano op.18



Lundi 17 juin - 16h Commune de Champigny, Eglise Saint-Théodulphe

Anaëlle Tourret, *harpe* 🕒 1h05

BOSCHAL/MOZART

Batti, batti o bel Masetto; Variations sur un thème de Don Giovanni

André **CAPLET**

Divertissements pour harpe

Domenico **SCARLATTI**

Sonate pour clavier en fa majeur K466 Andante moderato

Sonate pour clavier en la majeur K188 Allegro

Gabriel **FAURÉ**

Impromptu pour harpe op.86

Benjamin **BRITTEN**

Suite pour harpe op.83

Henriette **RENIÉ**

Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle



CONFERENCE

Lundi 17 juin - 18h Champagne Charles de Cazanove, Caverie

Christian Merlin, conférencier

Le basson sort de l'ombre 🕒 45 min

Lundi 17 juin - 20h Champagne Charles de Cazanove, Caverie

Lola Descours, *basson* - Paloma Kouider, *piano* 🕒 1h05

Lili **BOULANGER**

Nocturne

Camille **SAINT-SAËNS**

Sonate op.168

Raphaël **SÈVÈRE**

Sibylline (création mondiale)

Edward **ELGAR**

Romance op.62

Sergeï **RACHMANINOV**

Sonate op.19



Mardi 18 juin - 20h Cirque du Manège de Reims

Les Percussions de Strasbourg 🕒 1h05

Iannis **XENAKIS**

Pléiades

Jean-Sébastien **BACH**

Sonates en trio n°3 BWV 527 et n°6 BWV 530



Mercredi 19 juin - 16h Commune de Cormontreuil, Le Lavoir

Derrière la porte du Grenier - Spectacle familial, dès 3 ans 🕒 45 min

Compagnie un Scarabée dans la poche

Mathilde Dambricourt & Renaud Cholewa, *percussions et théâtre*

Petit flâneur

Mercredi 19 juin - 20h Musée Historique Saint-Remi, Cloître

Benjamin Grosvenor, *piano* 🕒 1h25 min

Johannes **BRAHMS**
3 Intermezzi op.117
Franz **LISZT**
Sonate en si mineur S.178
Franz **LISZT**
Berceuse S.174
Frédéric **CHOPIN**
Sonate no.3 en si mineur op.58



Jeudi 20 juin - 19h Champagne Canard Duchêne, Parc

François Salque, *violoncelle* - Vincent Peirani, *accordéon*

Pëteris **VASKS**
Le Château intérieur
Stéphane **GRAPPELLI**/ François **SALQUE**/ Vincent **PEIRANI**
Petites énigmes
David **POPPER**
Rhapsodie hongroise op.68
Michel **PORTAL**
Cuba si Cuba no
Astor **PIAZZOLLA**
Seul tout seul
Stéphane **GRAPPELLI**/ François **SALQUE**/ Vincent **PEIRANI**
Medley sur des thèmes hongrois



Vendredi 21 juin - 20h Champagne Parc Auto, Rooftop du parking République

Local Brass Quintet 🕒 1h

Paul **DUKAS**
Fanfare pour précéder La Péri (arr. Wayne Barrington)
Piotr Ilitch **TCHAIKOVSKI**
Casse-Noisettes (extraits - arr. Gabriel Philippot)
Claude **DEBUSSY**
La plus que lente (arr. Gabriel Philippot)
Léo **DELIBES**
Le Roi s'amuse
Enrique **CRESPO**
Vals peruano (extrait de la suite américaine n°1)
François **CHAPUIS**
Ductia Sine Tempus
Samuel **SCHEIDT**
Battle Suite
Bela **BARTÓK**
Six **Danses** populaires roumaines, Sz. 56, BB 68
Sergeï **RACHMANINOV**
Polka Italienne (arr. Gabriel Philippot)
HURWITZ
La La Land Selection



Samedi 22 juin - 19h Champagne Charles de Cazanove, Salle Stadivarius

Tea for Two 🕒 1h15

Orchestre des Frivolités Parisiennes - Sheva Tehoval, *soprano* - Philippe Brocard, *baryton*

Eric **COATES**

Oxford Street (March) – extrait de London Again (orchestre seul)

Vincent **YOUMANS** / Irving **CAESAR**

Tea for Two (arr. Matthieu Michard) – extrait de No, No, Nanette !

Rodolphe **BERGER**

Messalinette (extrait de Messalinette, ou le tour du demi-monde en 80 nuits)

Hope **TEMPLE**

My Ladie's Bower

André **MESSAGER**

Ah! Nay, do not fly me! (arr. Yann Stoffel) – extrait de Mirette

Louis **BEYDTS**

L'Escarpolette (arr. David Jorda-Manaut) – extrait de Moineau

André **MESSAGER**

Gold and Blue and White (arr. Yann Stoffel) – extrait de Monsieur Beaucaire

Lightly lightly (arr. Yann Stoffel) – extrait de Monsieur Beaucaire

Marcel **LATTÈS**

Maggie, the Movie Queen (arr. Matthieu Michard) – extrait de Maggie

Jerome **KERN** / Elsie **ANIS**

Some Sort of Somebody (arr. Adrian Ross) – extrait de Very Good Eddie

Haydn **WOOD**

Roses of Picardy (arr. Matthieu Michard, Chloé Ducray)

Maurice **YVAIN**

A Londres (arr. Pierre Pénisson) – extrait de Yes

Je chante la nuit (arr. Matthieu Michard)

Grace **LEBOY**

Everybody Rag with me / On r'met ça ! (arr. Matthieu Michard)



Lundi 24 juin - 20h Cirque du Manège de Reims

ORIGINS - Apollo5 - Paul Smith, *direction* 🕒 1h15

Avec la participation des élèves de l'école élémentaire Gallieni et du Collège Louis Pasteur de Suippes

Hildegard **von BINGEN**

Karitas (arr. Paul Smith)

GIBBONS

Drop, drop, slow tears

Claude **DEBUSSY**

Dieu ! Qu'il la fait bon regarder

Ola **GJEILO**

Ubi Caritas

Jacques **BREL**

Le Plat Pays (arr. Blake Morgan)

BJÖRK

Oceania (arr. Paul Smith)

Pauk **SMITH**

The Day Sky

Michael **BUBLÉ**

Home (arr. Paul Smith)

CLEAN BANDIT / **ZARA LARSSON**

Symphony (arr. Paul Smith)

Marta **KEEN**

Homeward Bound (arr. Paul Smith)



Mardi 25 juin - 20h Domaine Les Crayères

Indiscretion ⌚ 1h

The Curious Bards

Sarah Van Oudenhove, *viole de gambe* Jean-Christophe Morel, *cistre*

Bruno Harlé, *flûtes* - Ilektra Platiopoulou, *mezzo-soprano*

Alix Boivert, *violon baroque & direction* ⌚ 1h



The Curious Bards inclus dans ce concert des types de chansons d'inspirations très variées.

Une chanson à boire irlandaise, une partie de chasse, ou encore un texte suggérant délicatement ce qui s'apparenterait à de joyeux ébats amoureux...

Au milieu d'airs chantés se glisseront des pièces instrumentales basées sur des types de danses très spécifiques de ces deux pays celtes. Le strathspey écossais, au caractère bien trempé rappelant le style caractéristique des danses écossaises, les slip-jigs irlandaises au rythme déchaîné ou encore les hornpipes particulièrement appréciés et utilisés par Haendel lui-même! Un programme qui vous amènera au plus près de l'âme celte et gaélique.

Mercredi 26 juin - 9h30 & 11h Commune de Bétheny, Salle Thierry Meng

Dans ma Coquille

Compagnie Manie - Voyage dans les songes d'un enfant, de 2 à 6 ans ⌚ 30 min par séance

Petit flâneur

Mercredi 26 juin - 20h Basilique Saint-Remi

Orchestre National de Lille

Matilda Lloyd, *trompette*

James Feddeck, *direction* ⌚ 1h15

Johann Nepomuk **HUMMEL**

Concerto pour Trompette

Johannes **BRAHMS**

Symphonie n° 1



Jeudi 27 juin - 19h Théâtre du Manège de Reims

Beatles go Baroque ⌚ 1h00

Quatuor Debussy

Etudiants du Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims La Maîtrise de Reims

Benjamin Steens, *clavecin* - Sandrine Lebec, *chef de chœur*

Qui ne se souvient pas de ces quatre garçons de Liverpool The Fab Four John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr qui en formant en 1960 les Beatles, deviendront le groupe le plus populaire au monde ? Pour cette invitation à redécouvrir leurs standards, le Quatuor Debussy sera accompagné d'un orchestre et d'un chœur issus du Conservatoire à rayonnement régional de Reims. Tous ensemble, ils vous feront redécouvrir les morceaux les plus connus de ce groupe indétrônable. Sortir des chemins classiques en touchant du bout de l'archet des sonorités pop rock, voilà le défi fou que le Quatuor Debussy vous propose afin de célébrer ces quatre garçons dans le vent qui ont réussi à bouleverser l'univers de la musique du dernier siècle.

Jeudi 27 juin - 21h Cirque du Manège de Reims

Yves Rechsteiner, *orgue l'Explorateur* - Henri-Charles Caget, *percussions* ⌚ 1h05

(Report du concert annulé en dernière minute lors de l'édition 2023)

Jean-Philippe **RAMEAU**

Transcriptions d'extraits d'opéras

GENESIS

Firth of fifth

ZAPPA

Dog Break

Uncle Meat Watermelon in easter hey Let's make the water turn black

Vendredi 28 juin - 19h Parc de la Maison Mumm

Paul Lay, *piano* ⌚ 1h

Ludwig van **Beethoven**
Theme et variations
Hymne à la joie
In Vienna
Georges **GERSWHIN**
Nice work if you can get it
It ain't necessarily so
Rhapsody in Blue (arr. Paul Lay)
Beatles Medley



Vendredi 28 juin - 21h Domaine Pommery, Salle Louise

Xavier Philipps, *violoncelle* - Cédric Tiberghien, *piano* ⌚ 1h15

Franz **SCHUBERT**
Sonate Arpeggione D.821
Franck **BRIDGE**
Sonate pour violoncelle et piano H.125
Gabriel **FAURÉ**
Élégie
Sérénade
Sicilienne
Berceuse
Romance
Papillon



Samedi 29 juin - 16h Commune de Bazancourt, La Filature

Pajarillo Verde - D'un monde à l'autre - A partir de 6 ans ⌚ 45 minutes

Harmonie Deschamps, *chant & direction artistique*

Pierre Cussac, *accordéon & arrangements*

Petit flâneur

Samedi 29 juin - 19h Théâtre du Manège de Reims

Adam Laloum, *piano*

Jonas Vittaud, *piano* ⌚ 1h

Johannes **BRAHMS**
Variations sur un thème de Haydn op.56b
Benjamin **BRITTEN**
Mazurka elegiaca op.23 n°2
Sergeï **RACHMANINOV**
Suite n°1 op.5



Samedi 29 juin - 21h Théâtre du Manège de Reims

Sentiments

Orchestre des Pays de Savoie

Pieter-Jelle de Boer, *direction & wood-block*

Benjamin **BRITTEN**
Simple Symphony op.4
Charlotte **SOHY**
Histoire sentimentale op.38
Piotr Ilitch **TCHAIKOVSKY**
Sérénade pour cordes en do Maj op.48



Mardi 2 juillet - 20h Opéra de Reims

Julia Fisher Trio - ⌚ 1h20

Julia Fischer, *violon*

Daniel Müller-Schott, *violoncelle*

Yulianna Avdeeva, *piano*

Bedřich **SMETANA**

Trio pour piano, violon et violoncelle op.15

Anton **DVOŘÁK**

Trio pour piano, violon et violoncelle op.65



Petit flâneur

Mercredi 3 juillet - 9h30 & 11h Commune de St-Brice Courcelles, Maison des Arts Musicaux

Sons de la terre, sons du ciel

Charlène Martin, *voix* - Pascale Berthomier, *violoncelle*

De 3 mois à 6 ans - ⌚ 25 minutes par séance

Mercredi 3 juillet - 19h Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims

Simon Bürki, piano ⌚ 1h

Robert **SCHUMANN**

"Kreisleriana" op.16

York **BOWEN**

Prelude n°5

Prelude n°6

Prelude n°4

Sergeï **RACHMANINOV**

Prelude op.23 n°8 en la bémol majeur

Prelude op.32 n°5 en sol majeur

Prelude op.32 n°12 en sol dièse mineur

Prelude op.32 n°13 en ré bémol majeur



JEUNES TALENTS

Mercredi 3 juillet - 21h Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims

Leia Zhu, violon - Benjamin Engeli, piano - ⌚ 1h

Ludwig van **BEETHOVEN**

Sonate pour violon et piano op.12 n°1

Samuel **COLERIDGE-TAYLOR**

African Dances op.58

Sergeï **PROKOVIEV**

Sonate pour violon et piano n°2 op.94a



JEUNES TALENTS

Jeudi 4 juillet - 19h Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims

Maÿlis Arrat, *accordéon* ⌚ 50 min

Henry **PURCELL**

Voluntary for Double Organ en Ré Majeur Z719

Jean-Sébastien **BACH**/ Antonio **VIVALDI**

Concerto en ré majeur BWV 972

Hélène **De Mongerout**

Sonate en Fa Majeur op. 1 no. 1

Petri **MAKKONEN**

Anhelo Inquietante

Franck **ANGELIS**

Impasse



JEUNES TALENTS

Jeudi 4 juillet - 21h Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims

Alexey Stychkin, *violon* - Martina Consonni, *piano* ⌚ 1h10

Franck **BRIDGE**

Sonate pour violon et piano H.183

Francis **POULENC**

Sonate pour violon et piano

Ralph **VAUGHAN WILLIAMS**

The Lark Ascending

Claude **DEBUSSY**

Sonate pour violon et piano en sol mineur



JEUNES TALENTS

CONCERT DE CLÔTURE

Vendredi 5 Juillet - 20h Basilique Saint-Remi

Le Poème Harmonique ⌚ 1h30

Gwendoline Blondeel, soprano

Éva Zaïcik, mezzo-soprano

Serge Goubioud & Hugues Primard, *ténors*

Viktor Shapovalov, *baryton*

Vincent Dumestre, *direction*

ANONYME

Stabat Mater (Intonation)

ANONYME

Tarantella « Mo' è benuto il giovedì santu »

MANUSCRIT DE MONOPOLI

Stabat Mater

Francesco **DURANTE**

Concerto per quartetto n°1 en fa mineur

MANUSCRIT D'OSTUNI

Stabat Mater

Giovanni Battista **PERGOLES**

Stabat Mater



CONCERT PIQUE-NIQUE

Samedi 6 juillet - 19h Parc de Champagne
accès au parc dès 17h

Dans les landes écossaises Somme Battefield Pipe Band

Dans un pub Irlandais Hop Corner

Sam Chenal, *violon* - Julien Coupey, *flûte traversière* - Fabien Guiloineau, *guitare & bouzouki*

Christopher Peyrafort, *banjo & chant* Zsófi Várkonyi, *violon & chant*

The Boys of Ballysodare/ Tipperary Hills/ The Old Maid /The Donegal Traveller John Clifford's / An Cnoc Buí / Tina Lech's / Willie and Mary / Paddy Canny's / Gorman's / The Gladstone / Eleanor Neary's / Dancing Eyes / The Coming of Spring The Ploughboy / Boí Mhíín Na Toitean/ Larry's Fav / Fisherman's Island Road to Clady / The Dirty Trettles / Dinny O'Keeffe's / Kings of Kerry

So British !

Orchestre national de Metz Grand Est - Chœur Nicolas de Grigny

Jean-Marie Puissant, *chef de chœur* - David Reiland, *direction*

Georg Friedrich **HAENDEL**

La réjouissance (Royal Fireworks)

William **WALTON**

Crown Imperial

Gustav **HOLST**

Les planètes, extraits Mars & Jupiter

Edward **ELGAR**

Nimrod (Variations Enigma)

Benjamin **BRITTEN**

The Young Person's Guide to the Orchestra (final)

Edward **ELGAR**

Pomp and Circumstance

John **LENNON**/Paul **MCCARTNEY**

Can't buy me love

Trad shanty

Drunken Sailor (arr. Andrew **CARTER**)

Stephen **PAULUS**

The Road Home

John **LENNON**/Paul **MCCARTNEY**

Backbird

Karl **JENKINS**

Exultate

John **LUNN**

Downtown Abbey Suite

Thomas **ARNE**

Rule, Britannia ! (Alfred)

Andrew **LLOYD WEBER**

Phantom of the Opera (suite orchestral)

Georg Friedrich **HAENDEL**

Zadok the priest

Hubert **PARRY**

Jerusalem (arr. Edward Elgar)



Suivi du **Feu D'artifice**

Informations pratiques

NOUS CONTACTER

- Par mail : info@flaneriesreims.com
- Par téléphone au 03 26 36 78 00
- Par courrier : Les Flâneries Musicales de Reims,
12 bd Général Leclerc, 51722 Reims Cedex

UNE FOULE D'INFORMATIONS SUR :

www.flaneriesreims.com

TARIFS

De 0 à 35€

- Concerts gratuits pour les -12ans, hors concerts petits flâneurs.
- Tarif réduit : -25ans, étudiants, personne en situation de handicap, demandeurs d'emploi.
- Entrée libre dans la limite des places disponibles pour les concerts gratuits.

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 29 MARS

Possibilités d'acheter vos billets :

- À bord du camion billetterie (horaires ci-dessous).
- Sur notre site internet.
- En points de vente : FNAC, CARREFOUR, E.LECLERC, CULTURA.

Une sélection de billets sera également disponible via les applications Pass Culture et JEUN'EST.

Les billets achetés ne sont ni repris ni échangés.

CAMION BILLETTERIE

Du samedi 18 mai au samedi 6 juillet :

- Place d'Erlon les mercredis après-midi (à l'exception du mercredi 19 juin) - de 13h à 17h
- Marché du Boulingrin les samedis matin - de 9h à 13h

Pendant le festival sur tous les lieux de concerts 1h avant le début des concerts.

(Horaires pouvant évoluer selon les contraintes, nous vous invitons à consulter notre site internet.)