

## Benjamin Steens

Conservateur et titulaire des orgues de Saint Martin de Vertus et de la Basilique Saint Remi de Reims, BJ Steens s'est formé d'abord à l'Université Catholique et l'Institut Lemmens à Louvain (Belgique) puis au CNSMDP où il obtient plusieurs diplômes supérieurs en orgue, clavecin et pédagogie, ainsi qu'à l'Université Paris IV-Sorbonne où il obtient une Maîtrise en musicologie. Son attrait pour les claviers anciens s'enrichit au contact de Jos van Immerseel, avec qui il se perfectionne au Conservatoire d'Anvers. Concertiste actif et reconnu, il enseigne l'orgue, le clavecin et le clavicorde aux conservatoire de Reims ainsi qu'au sein du MIMA pianoforte de la Sorbonne. Depuis septembre 2020, il est professeur « Claviers Historiques » à la HEAR de Strasbourg. Ses enregistrements au clavicorde : les *Variations Goldberg* de J.S. Bach et *Bach and Sons*, sonates pour flûte et clavier obligé de la famille Bach avec Jacques-Antoine Bresch au traverso remportent un vif succès public et son plébiscitées par la critique internationale.